



Musikkorpsets nye øve- og koncertsal indviet ved åbningskoncert 13. november 2014.

Det blev en flot og festlig aften med lutter glade miner, da Musikkorpset kunne afholde sin første koncert i den smukke sal i Stærekassen på Kgs. Nytorv. At rummet er velegnet til Musikkorpsets størrelse og lyd, kunne alle konstatere. Musikken står klart og tydeligt i rummet i et lydbillede, der er passende i styrken og behageligt i klangen. Og flot ser det tilmed ud.

Regentparret overværede koncerten, hvor også HKH Prinsesse Benedikte og grev Ingolf og grevinde Sussi mødte trofast op. Musikkorpset glæder sig meget over den aldrig svigtende kongelige bevågenhed. Vejen til Stærekassen har været lang og op ad bakke, men mange har støttet Musikkorpset i dets ønske om at få en ordentlig sal at øve i. Det var derfor naturligt at invitere en lang række af disse personer til åbningskoncerten, hvor Chefen for Livgarden, oberst Klavs Lawes, holdt festtalen.

Programmet præsenterede Musikkorpsets spændvidde og klangudtryk i så forskellige værker som Carl Nielsens *Helios Overture*, Claude Debussys *En Fauns Eftermiddag*, Niels W. Gades *Morgensang fra Elverskud* og uddrag af Puccinis opera *Tosca*. H.C. Lumbye manglede heller ikke, og programmet sluttede med musik af George Gershwin og Percy Grainger. Til at opføre al denne musik havde orkestret allieret sig med dirigent Frans Rasmussen, kgl. operasanger Anne Margrethe Dahl og Det Kgl. Operakor. Aftenens konferencier var Regentparrets tidligere ceremoni-

To gardere holdt vagt ved Stærekassen, og Tambourkorpset spillede på den spektakulære trappe i foyeren til ære for gæsterne.
Foto Olav Vibild.



Fra de smukke trappepartier i Stærekassen. Foto: Jeppe Tom-Petersen.

mester, Christian Eugen-Olsen. Da programmet var slut spurgte han publikum, om man kunne tænke sig et ekstranummer - "Hvad med Frederik IX's Honnørmarch?" - "Den kender jeg desværre ikke", sagde dirigent Frans Rasmussen med glimt i øjet, hvorefter han overlod dirigentpinden til Eugen-Olsen!

I aftenens festlige anledning havde Bering House of Flowers doneret smukke, røde blomsterarrangementer. Y's Café og Cocktailbar på Nørrevoldgade havde doneret drinks til alle i pausen, en nyskabelse til lejligheden, cocktailen Garde Royal. Slagteren på Kultorvet havde for gammelt vennskabs skyld lavet delikate pindemadder. En fornem festaften.

Tekst: Katrine Kielland-Brandt, fløjtenist

Parader i nytåret:

31. dec. '14: Palævagts ved Amalienborg og Fredensborg.

1. jan. '15: Kongevagt ved Amalienborg.

Fredag den 23. januar 2015 kl. 19 - 21

Egedal Rådhus

Dirigent: Børge Wagner. Solist: Povl Dissing

Egedal kommune indbyder sine borgere til koncert på det nye Egedal Rådhus, 3650 Ølstykke. Gratis adgang, se lokalpressen ang. bestilling/afhentning af billetter.

Se også www.dkml.dk