



Musik i nyt rådhus

Egedal Kommune i Nordsjælland har bygget nyt rådhus, som blev indviet af H.M. Dronningen den 18/11 2014. Egedals borgmester, Willy Eliassen, og Egedal Byråd fandt herefter på at invitere borgerne til nytårskoncert med Den Kongelige Livgardes Musikkorps på "Borgertorvet", det store midterareal inde i rådhuset. Rådhuset er tegnet af Henning Larsen Architects, der har formået at skabe en ret fantastisk akustik i den uhyre store rådhusal. Musikkorpsen er jo ret fokuserede på akustik i øjeblikket, hvor det allerede er mærkbart, hvordan Stærekassens gode lydforhold gavner hverdagens orkesterarbejde. Det var derfor en ekstra glædelig overraskelse at komme til Egedal Rådhus og finde sådan en fin, ny sal. Tilmed var det meget flot at sidde ved siden af kunstneren Malene Landgreens 50 kvadratmeter store vægmaleri. Tilfredsheden stopper ikke engang hermed, for aftenens solist var vores kære trubadur Povl Dissing og dirigenten den velkomne Børge Wagner. De to 76årige herrer charmerede på livet løs i nytårsfestlig musik og Benny Andersens dejlige sange. De 500 billetter var revet væk på 15 minutter. En gevaldig god aften!



Egedal Rådhus 23/1-15.



Trompetist/musikarrangør Stig Sønderriis sammen med Povl Dissing.



Dirigent Børge Wagner, Povl Dissing og Musikkorpsets formand, basunist Bjarne Rasmussen. Fotos: Musikkorpsen.

Ny kollega

Musikkorpsets slagtøjsgruppe nåede at blive halveret (fra 4 til 2 mand) i de år, overenskomstforhandlingerne varede, og hvor ingen kunne ansættes. Som fortalt i sidste nummer af Garderbladet, er der for nylig indgået en ny organisationsaftale, og der er åbnet for tilgang af nye kolleger. Så nu har Søren Rønløv og Tom Højlund fået en ny, fast kollega: slagtøjsspilleren Henning Povl Hansen, som fra 1996 og indtil januar 2015 har været ansat i Prinsens Livregiments Musikkorps i Skive. Henning er blevet overflyttet fra Prinsens Musikkorps til Livgardens Musikkorps efter gensidigt ønske.



Henning fik sin ilddåb ved vagtparaden i Fredensborg 5. februar, som ikke alene var hans første vagtparade hos os, men hvor bærestroppen på det ene bækkens pludselig gik af, og det store, tunge "grydelåg" var lige ved at ryge hen ad brostenene. Ved utrolige gymnastiske øvelser midt i paraden undgik han at tabe det løbske bækkens og klarede at holde bjørnen på hovedet samtidigt. Ham kan vi godt bruge! Velkommen til Henning.

Henning Povl Hansen på sin første arbejdsdag i Stærekassen. Foto: KKB.

Advarsel

Ved denne koncert går man forgæves efter Frederik IX's Honnørmarch!

"Livgarden og det lykkelige Arabien"

Hybridkoncert i Stærekassen, ons. d. 1. april kl. 19.30.

Livgardens Musikkorps med jazzpianist/komponist/dirigent Nikolaj Bentzon featuring balkangruppen Danske Zvezde (Danske Stjerner).

Øst møder vest i funk, jazz og klassisk. *"Hvorfor opdele vores store kulturelle diversitet, når vi kan have så meget glæde af hinanden!?"*, spørger Nikolaj Bentzon. Ved koncerten kan man høre uropførelsen af Bentzons arabisktonede koncertsuite "Morgenland", komponeret til Livgardens Musikkorps. Aftenens 3 gæstemusikere flygtede fra ex-Jugoslavien for ca. 15 år siden. Trioen er rene ildsjæle på deres instrumenter. Man kan desuden høre musik fra "Aladdin Suite" (1918-19) af vores store 150års fødselar, Carl Nielsen, foruden Herbie Hancocks jazzfunknummer "Butterfly" med Bentzon selv som klaversolist. Billetsalg: Billetlugen. Se mere på www.dkml.dk

Tekst: Katrine Kielland-Brandt, fløjtenist