

KONGELIG Kulturnat



Musikkorpsets fik mange nye venner.

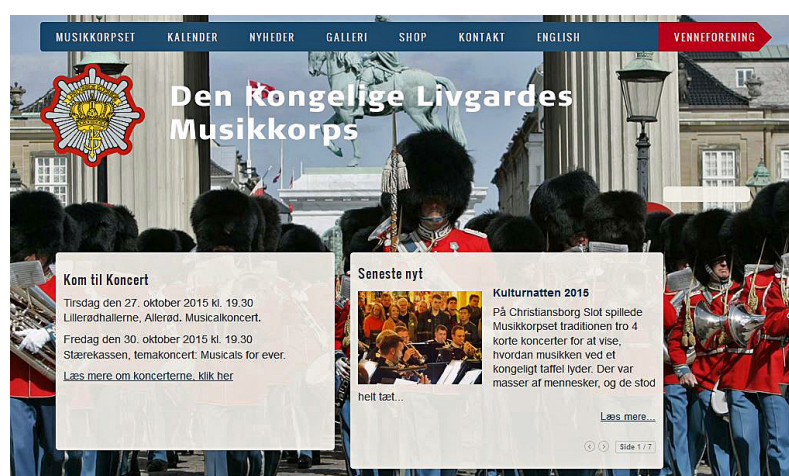
Tekst: Katrine Kielland-Brandt, fløjtenist

Glade, nysgerrige mennesker på nattetur i Københavns kulturliv flokkedes igen i år på Christiansborg Slot den 9. oktober, hvor Musikkorpset spillede musik som ved et kongeligt taffel. Folk stod helt tæt på og skulle have det hele med: dirigentens mimik, musikernes vejtrækninger, og et glimt af noderne. Det er sjovt for orkestret at mærke folks interesse og fint at veksle et par ord med folk, der ikke hører Musikkorpset til hverdag. Et eksempel på det var en ældre herre fra Århus, der begejstret spurgte om lov til at nærstudere min "sølvhave" (gallabæltet). Det var Edvard Nielsen, den tidl. indehaver af Kongsvang Lædervarer, der gennem 28 år fremstillede tusindvis af gallabælter, bandolerer og vagttasker til Livgarden, men som kun sjældent havde set dem i brug. Hans entusiasme var smittende. Foreningen Livgardens Musikkorps Venner mødte trofast op og hjalp mange - mest unge damer - med at prøve en bjørn. Den kun 20 årige dirigent, stortalentet Christian Øland, stod i spidsen for Musikkorpset med musik af Debussy og H.C. Lumbye.

Den livlige, unge dirigent tæmmer både publikum og musikkorps.

MUSIKKORPSET FÅR NY HJEMMESIDE

Vi inviterer indenfor på en ny, lækker hjemmeside i enklere design. Følg med i kalenderen for at se tid og sted for parader og koncerter, læs små artikler om Musikkorpsets oplevelser, hyg dig med billedgalleriet og genlæs gamle artikler fra Garderbladet. Som noget nyt har vi fået en online shop med direkte betaling. Hjemmesiden styres af Musikkorpsets Koncertfond og er baseret på frivilligt arbejde. Velkommen på www.livgardensmusikkorps.dk



KOM OG LYT

15. december kl. 19.30 Julekoncert i Størekassen. Billetsalg via hjemmesiden.

18. december kl. 17.00 Julekoncert i Størekassen til fordel for Bryd Tavsheden.



Fra Jakarta, Indonesien, skriver Flemming Welander, der spiller basun i Livgardens Messingensemble:

Livgardens Messingensemble, der er en integreret del af Musikkorps, deltog i Regentparrets nylige statsbesøg i Indonesien. Det foregik for ensembles vedkommende den 23. og 24. oktober i Jakarta. Et udgående statsbesøgs absolutte højdepunkt er den såkaldte returmiddag, hvor Regentparret får lov til at gengælde gæstfriheden med udsøgte retter og ligeså udsøgt underholdning. Her kunne man blandt andet se et dansk slagtpøjsensemble i samarbejde med to balinesiske danserinder, og Tivolipantomimens dansere opføre et uddrag af balletten Tommelise med kostumer designet af HM Dronning Margrethe.

Messingensembllets opgave var at levere taffelmusik, Dronningens Fanfare og musik til balletten. Taffelmusikken bestod ved denne lejlighed af musik fra Elverhøj, Lumbyes Camilla Polka og the Java Jive. Det blev en aften, hvor Danmark blev præsenteret på absolut bedste vis. Udover det deltog ensemblet med taffelmusik ved to frokoster: en ved et erhvervsfremstød på havnen i Jakarta, og en på National Museet. Ved alle lejligheder spillede ensemblet i Gardens røde galauniform. Allerede den 24. gik turen hjem til Danmark igen.



Jakarta: Livgardens Messingensemble - Christian Bay (tuba), Flemming Welander (basun), Martin Cholewa (horn), Lars Ejlf Hansen (trompet) og Lars Uhrenfeldt (cornet) - sammen med Tivolis Pantomiballet og slagtpøjsduoen.

Modtagelse af regentparret i Jakarta

APR-12 Andreas Dalsgaard

Uanset hvor, uanset hvorfor. Sådan fristes man af og til at sige, når vi her på redaktionen modtager billeder og beretninger fra garderes modtagelse af Kongefamilien. Og det er med rette noget, vi som foreningen kan være stolte af. Senest har vi modtaget billeder fra Singapore Garderforening, der modtog regentparret i Jakarta under det officielle statsbesøg.

"Vi stillede 6 gardere med Fanen, som velkomst til regentparret under deres første officielle besøg i Jakarta i sidste uge. Via vores medlemmer i Indonesien blev vores markering koordineret med ambassaden. HMD blev sammen med Prinsgemalen meget begejstret for vores indsats, og vores smukke fane blev påtalt."

