



Regentparret, kunsten og Musikkorpset



Prinsgemalen og orkesterchef Eric Enstrøm diskuterer mulighederne. Foto: Olav Vibild.

Skulptur af Prinsgemalen

Stærekassen på Kgs. Nytorv har nu i et helt år været Musikkorpsets eget sted. Salen er virkelig god at øve i, og det er en stor lettelse at kunne høre, hvad hinanden spiller. Ja, man skulle tro, det var en selvfølge, men det er det ikke. Orkesterchef Eric Enstrøm fik for nylig den idé at markere Livgardens hævd på lokaliteten og i det samme at tilføre Stærekassen et royalt strejf ved at spørge HKH Prinsgemalen, om han kunne formås til at udfærdige en skulptur til opstilling et sted i foyeren. Prinsgemalen tog meget venligt imod forespørgslen og erklærede at ville komme til stede i Stærekassen den 10. marts. Her gik han rundt i publikumsarealet, mens Musikkorpset holdt prøve, og så på mulige opstillingssteder. Da man var nået til enighed om et skulpturprojekt, spillede Musikkorpset en kort koncert med værker med særlig relation til Prinsgemalen, herunder uropførelsen af en helt ny march, dedikeret til Hans Kongelige Højhed af vores hornist, Martin Cholewa. Derefter spiste Prinsgemalen med følge og Musikkorpset frokost sammen. Det var en meget fin dag i Stærekassen. Vi glæder os meget til skulpturen og glæder os over Prinsgemalens store imødekommenhed. Projektet er med til at gøre huset endnu mere "vores".

Fødselsdags-CD til Dronningen

At vores dronning holder af H.C. Lumbyes musik er efterhånden velkendt. Derfor bliver hendes fødselsdagsgave en nyindspillet CD med et helt særligt udvalg af H.C. Lumbyes musik med Børge Wagner som dirigent. CD'en hedder FREDENSBORGDAGE og tager udgangspunkt i det store familiebillede af Lauritz Tuxen fra 1886 med Christian 9. som "Europas svigerfar", omgivet af hele sin familie, der samledes på Fredensborg om sommeren. De kongelige personer på maleriet fik tilegnet musik af H.C. Lumbye (1810-74), og CD'en tegner således et musikalsk portræt af Dronning Margrethe 2.s slægt. Hendes Majestæt Dronningen har givet Musikkorpset lov til at benytte et af sine malerier som coverbillede, et maleri fra 1986, "Marmorhaven", med motiv fra Fredensborg Slotspark.

Livgardens Musikkorps fungerede allerede på Lumbyes tid som husorkester for kongefamilien, og mange af Lumbyes værker, som Musikkorpset spiller, er sandsynligvis skrevet direkte til Musikkorpset. Musikkorpset spiller efter de oprindelige noder fra Lumbyes tid med en orkestrering, som har bevaret en sjælden friskhed gennem en let og lys orkesterklang. Der er i Musikkorpset en ubrudt tradition i opførelsen af Lumbyes værker op til i dag, hvor Lumbye stadig er en fast del af repertoireet ved kongelige tafler og koncerter.

Lumbyeforsker Knud Arne Jürgensen har været konsulent på udgivelsen for at tilstræbe historisk korrekthed i valg af værker og i programnoter.

CD'en overrækkes H.M. Dronningen ved en privat koncert på Rosenborg den 27. maj, hvorefter CD'en vil kunne købes af alle. Køb CD'en på dklm.dk efter 27. maj.

Tekst: Katrine Kielland-Brandt, fløjtenist

FESTLIG CD-RELEASEKONCERT:

Stærekassen, torsdag den 25. juni kl. 19.30

Dirigent: Børge Wagner

Billetter à 150,-/90,- kr.

Billetterne købes på www.dklm.dk.

CD'en vil være til salg ved koncerten til særpris.

KOM TIL KONCERT:

28/5 kl. 18.30 Roskilde Kloster

10/6 kl. 19.00 Aastrup Kloster

Gratis adgang. Medbring havestol.

Se mere på www.dklm.dk

