

Kong Frederik d. IX's Honnørmarch

Kai Verner Nielsen (1899-1961)
Dateret juli 1947

March

The score is for a full orchestra and includes the following parts:

- Flauto & Piccolo
- Oboe
- Clarinete i Es
- Clarinete I i B
- Clarinete II i B
- Clarinete III i B
- Fagot
- Corno I i Es
- Corno II i Es
- Corno III i Es
- Corno IV i Es
- Flygelhorn I i B
- Flygelhorn II i B
- Trompet I i B
- Trompet II i B
- Trompet III i B
- Tenorhorn I i B
- Tenorhorn II i B
- Baryton
- Trombone I
- Trombone II
- Trombone III
- Tuba
- Lyre
- Tambour Petit
- Tambour Grande

Dynamic markings include *ff* (fortissimo) and *f* (forte). The score includes a repeat sign with first and second endings. Specific instructions for the Trombone I, II, and Baryton parts include "Blæses kun 2^{den} Gang." (Blow only 2nd time).

11

Fl. Picc.

Obo.

Clar. Es

Clar. I

Clar. II

Clar. III

Fag.

Cor. I

Cor. II

Cor. III

Cor. IV

Flghr. I

Flghr. II

Trp. I

Trp. II

Trp. III

Ten. I

Ten. II

Bar. *Baryton 1^{ste} Gang.*

Baryton 2^{den} Gang.

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Tuba

Lyre

Tamb.Pt.

Tamb.Gr.

21

Fl. Picc.

Oboe

Clar. Es

Clar. I

Clar. II

Clar. III

Fag.

Cor. I

Cor. II

Cor. III

Cor. IV

Flghr. I

Flghr. II

Trp. I

Trp. II

Trp. III

Ten. I

Ten. II

Bar. *Baryton 1^{ste} Gang.*

Bar. *Baryton 2^{den} Gang.*

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Tuba

Lyrc

Tamb.Pt.

Tamb.Gr.

ff

mf

f

Soli

Fl. Picc. *ff*

Oboe *ff*

Clar. Es *ff*

Clar. I *ff*

Clar. II *ff*

Clar. III *ff*

Fag. *ff*

Cor. I *ff*

Cor. II *ff*

Cor. III *ff*

Cor. IV *ff*

Flghe. I *ff*

Flghe. II *ff*

Trp. I *ff*

Trp. II *ff*

Trp. III *ff*

Ten. I *ff*

Ten. II *ff*

Bar. *ff*

Trb. I *ff*

Trb. II *ff*

Trb. III *ff*

Tuba *ff*

Lyre *ff*

Tamb.Pt. *ff* *Solo* *fff*

Tamb.Gr. *ff*

46

Fl. Picc. *f*

Oboe *f*

Clar. Es *f*

Clar. I *f*

Clar. II *f*

Clar. III *f*

Fag. *f*

Cor. I *f*

Cor. II *f*

Cor. III *f*

Cor. IV *f*

Flghr. I *f*

Flghr. II *f*

Trp. I *f*

Trp. II *f*

Trp. III *f*

Ten. I *f*

Ten. II *f*

Bar. *f*

Trb. I *f*

Trb. II *f*

Trb. III *f*

Tuba *f*

Lyre *f*

Tamb.Pt. *f*

Tamb.Gr. *f*

Trio

Fl. Picc. *ff* *p*

Oboe *ff* *p*

Clar. Es *ff* *p*

Clar. I *ff* *p*

Clar. II *ff* *p*

Clar. III *ff* *p*

Fag. *ff* *p*

Cor. I *ff* *Solo* *ff* *p*

Cor. II *ff* *Solo* *ff* *p*

Cor. III *ff* *Solo* *ff* *p*

Cor. IV *ff* *Solo* *ff* *p*

Flghr. I *ff* *Solo* *ff* *p*

Flghr. II *ff* *Solo* *ff* *p*

Trp. I *ff* *Solo* *ff* *p*

Trp. II *ff* *Solo* *ff* *p*

Trp. III *ff* *Solo* *ff* *p*

Ten. I *ff* *Solo* *ff* *p*

Ten. II *ff* *Solo* *ff* *p*

Bar. *ff* *p*

Trb. I *ff* *Solo* *ff* *p*

Trb. II *ff* *Solo* *ff* *p*

Trb. III *ff* *p*

Tuba *ff* *p*

Lyre *ff* *p*

Tamb.Pt. *ff* *p*

Tamb.Gr. *ff* *Solo* *p*

74

Fl. Picc. *p*

Oboe *p*

Clar. Es *p*

Clar. I *p*

Clar. II *p*

Clar. III *p*

Fag. *p*

74

Cor. I *p*

Cor. II *p*

Cor. III *p*

Cor. IV *p*

Flghr. I *p*

Flghr. II *p*

Trp. I

Trp. II *p*

Trp. III *p*

Ten. I *p*

Ten. II *p*

Bar. *p*

Trb. I *p*

Trb. II *p*

Trb. III *p*

Tuba *p*

74

Lyre *p*

Tamb.Pt. *p*

Tamb.Gr. *p*

86

Fl. Picc. *f* *p*

Obo *f* *p*

Clar. Es *f* *p*

Clar. I *f* *p*

Clar. II *f* *p*

Clar. III *f* *p*

Fag. *f* *p*

Cor. I *f* *p*

Cor. II *f* *p*

Cor. III *f* *p*

Cor. IV *f* *p*

Flghr. I *f* *p*

Flghr. II *f* *p*

Trp. I *Solo* *f*

Trp. II *f* *p* *Solo* *f*

Trp. III *f* *p* *Solo* *f*

Ten. I *f* *p*

Ten. II *f* *p*

Bar. *f* *p*

Trb. I *f* *p* *Solo* *f*

Trb. II *f* *p* *Solo* *f*

Trb. III *f* *p* *Solo* *f*

Tuba *f* *p*

Lyre *f* *p*

Tamb.Pt. *f* *p*

Tamb.Gr. *f* *p*

98

Fl. Picc. *ff* *ff*

Oboe *ff* *ff*

Clar. Es *ff* *ff*

Clar. I *ff* *ff*

Clar. II *ff* *ff*

Clar. III *ff* *ff*

Fag. *ff* *Solo ff*

Cor. I *ff* *ff*

Cor. II *ff* *ff*

Cor. III *ff* *ff*

Cor. IV *ff* *ff*

Flghr. I *ff*

Flghr. II *ff*

Trp. I *ff* *ff*

Trp. II *ff* *ff*

Trp. III *ff* *ff*

Ten. I *ff* *Solo ff*

Ten. II *ff* *Solo ff*

Bar. *ff* *Solo ff*

Trb. I *ff* *Solo ff*

Trb. II *ff* *Solo ff*

Trb. III *ff* *Solo ff*

Tuba *ff* *Solo ff*

Lyre *ff*

Tamb.Pt. *ff* *ff*

Tamb.Gr. *ff* *ff*

ff * Bemærk: Alle noder noteret originalt. Tradition er dog at undlade noderne i parentes. *ff*

Grandioso

110

Fl. Picc. *ff*

Obo *ff*

Clar. Es *ff*

Clar. I *ff*

Clar. II *ff*

Clar. III *ff*

Fag. *ff*

Cor. I *ff*

Cor. II *ff*

Cor. III *ff*

Cor. IV *ff*

Fghr. I *ff*

Fghr. II *ff*

Trp. I *ff*

Trp. II *ff*

Trp. III *ff*

Ten. I *ff*

Ten. II *ff*

Bar. *ff*

Trb. I *ff* *Solo*

Trb. II *ff* *Solo*

Trb. III *ff*

Tuba *ff*

Lyrc *ff*

Tamb.Pt. *ff*

Tamb.Gr. *ff*

122

Fl. Picc.

Oboe

Clar. Es

Clar. I

Clar. II

Clar. III

Fag.

122

Cor. I

Cor. II

Cor. III

Cor. IV

Flg. I

Flg. II

Trp. I

Trp. II

Trp. III

Ten. I

Ten. II

Bar.

Trb. I

Trb. II

Trb. III

Tuba

122

Lyre

Tamb.Pt.

Tamb.Gr.

Solo

Solo

132

Fl. Picc. *fz*

Oboe *fz*

Clar. Es *fz*

Clar. I *fz*

Clar. II *fz*

Clar. III *fz*

Fag. *fz*

132

Cor. I *fz*

Cor. II *fz*

Cor. III *fz*

Cor. IV *fz*

Fghr. I *fz*

Fghr. II *fz*

Trp. I *fz*

Trp. II *fz*

Trp. III *fz*

Ten. I *fz*

Ten. II *fz*

Bar. *fz*

Trb. I *fz*

Trb. II *fz*

Trb. III *fz*

Tuba *fz*

132

Lyre *fz*

Tamb.Pt. *fz*

Tamb.Gr. *fz*