



Livgardens  
Musikkorps  
Venner



# Medlemsblad

Nr. 25  
Juni 2021



[www.musikkorpsetsvenner.dk](http://www.musikkorpsetsvenner.dk)



# Leder

## ***Kære medlemmer af Musikkorpsets venneforening***

Grundlovsdag den 5. juni var der igen en koncert af Musikkorpset i Stærekassen. Det er et godt tegn på, at den normale tilværelse igen er på vej tilbage.

Vi ser frem til en hverdag, hvor vi kan opleve vagtparader og koncerter i Stærekassen, så venneforeningen igen kan mødes i hyggeligt samvær og til god musik. Bestyrelsen valgte at sætte kontingentet ned for den kommende sæson, da vores omkostninger har været reduceret som følge af mindre aktivitet.

De næste arrangementer med Musikkorpset er en koncert på Kastellet den 23. juni og dagen efter en koncert på Åstrup Kloster. Der er flere arrangementer i støbeskeen.

Det er med stor glæde, at vi har kunnet fastholde vores medlemsantal. Der har kun været et naturligt frafald, og tilgangen af nye medlemmer har stået stille, da der ikke har været nogen anledning til at agitere for nye medlemmer, da arrangementerne er udeblevet.

Vi ser frem til, at Stærekassen de næste par år stadig er Musikkorpsets koncertsal. Hvad der vil ske efter september 2024, må tiden vise. Dette er der ingen afklaring på endnu.

Trompetist Stig Sønderriis er gået på pension efter 36,5 år i Musikkorpset. Venneforeningen ønsker Stig held og lykke med otiummet og takker for megen god musik. Stig Sønderriis modtog venneforeningens hæderspris ved generalforsamlingen i 2019.

På et snarligt gensyn – og hermed ønsker bestyrelsen jer alle en god sommer.

***På bestyrelsens vegne,  
Erik Rasmussen, formand***



*Medlemskort for sæson 2021/22  
er udsendt sammen med bladet her.*

*Billederne her på siden stammer  
fra tidligere koncerter henholds-  
vis på Kastellet og Åstrup Kloster.*



# Generalforsamling

***Herved indkaldes medlemmerne af støtteforeningen Livgardens Musikkorps Venner til ordinær generalforsamling:***

**Mandag den 23. august 2019 kl. 19.00 i Stærekassen, Kgs. Nytorv, København.**

Dagsorden ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning
3. Fremlæggelse af det reviderede regnskab
4. Forslag fra bestyrelsen
5. Forslag fra medlemmerne
6. Forelæggelse af budget samt fastlæggelse af kontingent
7. Valg af bestyrelse

På valg er: Anette Hjuler og Carsten Smith-Nielsen samt 1 vakant (for 1 år),  
Erik Rasmussen, Anne Marie Brammer og Henrik Olsen samt 1 vakant (for 2 år)  
– alle fem er villige til genvalg. Henning Kraiberg Knudsen ønsker at udtræde.

8. Valg af 2 bestyrelsessuppleanter

På valg er Flemming Welander og 1 vakant.

9. Valg af 2 revisorer

På valg er Ole Andkjær Christensen og Karsten Freese.

10. Valg af revisorsuppleant

På valg er Lise Dyhr.

11. Eventuelt

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest den 8. august 2021 og sendes til vores adresse eller pr. mail til: [info@musikkorpsetsvenner.dk](mailto:info@musikkorpsetsvenner.dk)

**Efterfølgende bydes de fremmødte Venner på en forfriskning og en snack i baren.  
Dette gælder naturligvis kun såfremt de aktuelle Covid19-restriktioner tillader det.**

***Med venlig hilsen, Bestyrelsen***





# Orkesterchefen ...

## *Så blev det endelig sommer....*

Lørdag den 5. juni 2021 var ikke bare dagen, hvor vi kunne fejre, at det var 172 år siden, at Danmark fik sin første Grundlov. Det var også dagen, hvor alle fædre kunne sole sig i deres børns kærlighedserklæringer på Fars Dag, og dagen hvor sommeren for alvor bed sig fast i landet. Og så til det allervigtigste; det var dagen, hvor Den Kongelige Livgardes Musikkorps kunne afholde den første indendørskoncert i Stærekassen efter mere end fire måneders nedlukning. Jeg vil ikke omtale koncerten yderligere her, da jeg ved der bliver skrevet detaljeret om indholdet andetsteds i bladet.

Seks veloplagte medlemmer af Venneforeningens hjælpekorps var mødt op til instruktion ved mig forud for koncerten, der startede kl. 16.00. Det viste sig hurtigt, at de dygtige hjælpere var så godt inde i stoffet, at det nærmest var mig, der blev instrueret. Det er helt fantastisk, hvad hjælpekorpsset bidrager med ved vores koncertarrangementer – uden dem gik det slet ikke! Corona-restriktionerne blev håndteret på elegant vis, alle blev afkrævet Coronapas med et smil på læben, og guidningen af publikum til og fra pladserne i salen foregik trygt og sikkert. Tak for indsatsen til de aldrig svigtende venner!

Og så til den igangværende proces vedrørende tilvejebringelse af egnede prøve- og koncertfaciliteter til Musikkorpsset. Der er nu nedsat et team, der skal afsøge alle muligheder for at tilvejebringe egnede faciliteter i nærheden af Livgardens Kaserne. Jeg har gennem mere end tyve år været inde over alle de projekter, der har været nedsat for at løse dette vedvarende problem, og jeg må sige, at jeg denne gang har mødt et mere kvalificeret hold, der hurtigt har tilegnet sig en forståelse for de krav, der er til en lokalitet, der kan huse et professionelt orkester af vores størrelse og sammensætning.

Jeg er langt mere optimistisk, end jeg havde forestillet mig, da den nuværende kontrakt om brug af Stærekassen blev opsagt. Det skal nævnes at denne kontrakt fortsat løber til 1. september 2024, og det holder Forsvaret fast i, medmindre der er fundet et egnet alternativ inden. Og jeg må også sige, at uanset hvad får vi fortsat brug for både Venneforening og hjælpekorps i den kommende facilitet, så det er vigtigt, at vi alle holder sammen og holder fast!



# ... orienterer

I den kommende tid glæder vi os til at holde to udendørskoncerter, én i Kastelet den 23. juni 2021 kl. 19:00 og én på Aastrup Kloster den 24. juni 2021 kl. 19:00. Koncerterne bliver dirigeret af Morten Ryelund og solist er den lyriske tenor Adam Frandsen. I kan forvente et lyst og let klassisk sommerprogram, lige til at blive i sommerstemning af.

Vi har i år udskudt vores sommerferie i to uger grundet fremrykning af Hendes Majestæt Dronningens sommerophold på Gråsten Slot. Det betyder, at der bliver plads til to yderligere koncerter i kalenderen før sommerferien.



Gråsten Slot

Foto: Thomas Rahbek, Slots- og Kulturstyrelsen

Den 1. juli 2021 kl. 15:00 afholder vi en udendørs koncert på Borreby Herreborg ved Skælskør og den 3. juli 2021 ligeledes en udendørs koncert i den romantiske have på Sanderumgaard ved Odense. Dirigenten på dette projekt bliver Magnus Larsson og solisten ingen ringere end den kendte violinist Kim Sjøgren, som – udover at være en fremragende musiker – også er underholdende med sjove historier og anekdoter. Disse koncerter planlægger vi i store træk at gentage på Roskilde Kloster den 11. august.

**// Eric Enstrøm, orkesterchef**



# KLANG koncert

*Årets første koncert på Grundlovsdag den 5. juni i Stærekassen var en del af KLANG Festival 2021 – en række koncerter, hvor man hvert år kan møde de fremmeste ensembler inden for den kompromisløse samtidsmusik.*

*Her følger 3 meget forskellige indlæg i relation til koncerten – fra solisten, fra komponisten og fra koncertgæsten.*

## **1. solisten – klarinettist Søren-Filip Brix Hansen**

I februar 2019 var jeg på turné i New York og en af koncerterne var hjemme hos komponisten Edward Smaldone. Edward har jeg kendt siden 2010, jeg var på udveksling på Aaron Copland School of Music, og han var på det tidspunkt rektor på skolen. Efter koncerten sad Edward og jeg og talte sammen og pludselig siger han; "Når du nu sådan rejser rundt og spiller Mozarts Klarinetkoncert, så kunne det da være sjovt, hvis jeg skrev et værk til dig, som du så kunne spille efter Mozart. På den måde kunne det komme til at fylde første halvdel af en koncert".

Jeg måtte fortælle ham, at hvor end jeg gerne ville, så kommer jeg nok ikke til at spille Mozarts klarinetkoncert med et professionelt symfoniorkester, men en koncert skrevet til Livgardens Musikkorps og jeg, ville jeg bestemt ikke sige nej til.

Jeg fortalte ham om Livgardens Musikkorps, oprettelsen og historien, samt fandt nogle indspilninger han kunne høre. Han var meget fascineret af vores klang, da vi jo ikke har saxofoner med, hvilket han ikke havde hørt før. De fleste andre militærorkestre i verden har saxofoner med, så der skiller vi os markant ud.

I december 2019 fik jeg min solostemme samt partitur tilsendt. Jeg glædede mig utroligt meget til at udforske dette nye værk. Det er altid spændende at se resultatet af et værk man har bestilt, og heldigvis blev jeg ikke skuffet. Værket er utrolig alsidigt og viser virkelig hvad klarinetten kan.



Foto: Carsten Smith-Nielsen



*Komponist Edward Smaldone fotografert i en pause under prøverne i Stærekassen.*

Koncerten skulle være uropført i juni 2020, så i vinters sidste år tog jeg til NYC for at arbejde med Edward Smaldone og spille værket igennem for ham. Det var meget inspirerende at høre komponistens tanker og idéer, og på denne måde komme endnu mere ind i værket. Til denne tur fik jeg bl.a økonomisk støtte af det nyligt oprettede legat “Musiker Katrine Kielland Brandts mindelegat”. Jeg føler mig meget beæret over at være den første musiker til at modtage dette legat, samt at kunne bruge det til at arbejde med ny musik. Katrine, tidligere solofløjtenist i Livgardens Musikkorps, var også god til at få bestilt nye værker, så jeg føler, at det var lige i hendes ånd, at legatet blev brugt til dette.



Foto: Alexander Banck-Petersen, KLANG

## KLANG koncert 5. juni

Værket hedder “Murmurations” og er inspireret af fænomenet sort sol. Det interessante er, at Edward Smaldone i første omgang ikke havde sort sol i tankerne, men efter at have skrevet en god del af koncerten, så han disse store flokke af stære for sig. De vilde løb, der flere gange optræder i træblæsergruppen, er stærene, der i store flokke flyver rundt og skaber tilfældige formationer på himlen. Jeg som solist er den stær der nogle gange leder flokken og andre gange flyver mine egne veje.

Det var også først, da Edward havde fundet på at kalde koncerten “Murmurations”, det engelske ord for sort sol, at det gik op for ham, at sort sol er et kendt fænomen i Danmark – en tilfældighed der virkelig passer perfekt ind i denne sammenhæng.

Det har for mig været en fornøjelse at arbejde sammen med Edward Smaldone, og jeg er stolt og bæret over at have fået skrevet en klarinetkoncert dedikeret til mig.

Det er også yderst sjældent at der bliver skrevet nye koncerter for klarinet og harmoniorkester, det er oftest for klarinet og symfoniorkester. Som musiker synes jeg, det er vigtigt at være med at til udvide sit instruments repertoire, og jeg er glad for jeg fik muligheden for dette.

**/ Søren-Filip Brix Hansen**



Foto: Carsten Smith-Nielsen



## 2. komponisten – Peter Schmidt Bruun

Jeg er komponist, født i 1968 og uddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium i 1995. Igennem mange år har jeg arbejdet som freelance komponist, skribent og underviser i musik. Jeg er medlem af Ensemblet FIGURA. Med dem har jeg bl.a. lavet en del forskellige musikteaterstykker. Også sammen med FIGURA har jeg siden 2003 arbejdet med en pædagogisk platform, vi kalder Små Komponister. Idéen er, at vi skaber musik sammen med børn på skoler, i børnehaver og alle mulige andre steder; børn, som ikke nødvendigvis har nogle særlige musikalske forudsætninger. Tanken bag Små Komponister er, at vi alle har musik indeni os, og at vi alle har mulighed for at udtrykke os musikalsk, også selvom vi ikke har lært at spille. Dette arbejde har ført til, at jeg i øjeblikket er PhD-studerende ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og Danmarks Pædagogiske Universitet, og jeg er igang med at skrive en musikpædagogisk afhandling om musikalsk skaben.

Man kan læse mere her: [www.tonepoet.dk](http://www.tonepoet.dk)

Værket "How It Was – Three Tunes From Before", skrevet til Livgardens Musikkorps, blev komponeret i februar-marts 2020. Mens jeg arbejdede på værket, gik landet og verden i nedlukningen pga. Corona-virus. Ingen vidste, hvad der ville ske, og alt var skræmmende, men alligevel havde vi måske et mærkeligt håb om, at det kunne gå over snart. Umiddelbart før jeg havde komponeret værket havde jeg lavet et andet stykke: "The Rain at Sea" for kor og instrumentalkvartet. Stykket var skrevet til at digt af samme navn af den skotske digter Don Paterson.

I "How it was" har jeg taget tre bittesmå melodistumper fra musikken i "The Rain at Sea", som bliver vendt og drejet og varieret i tre korte satser. Første linje af digtet "The Rain at Sea" lyder "Let me tell you how it was...", og titlen på stykket til Livgardens Musikkorps var således besluttet, allerede da jeg gik igang. Undertitlen 'Tre melodier fra før' kom til under arbejdet på værket, mens coronavirus tog magten over os: Det er tre melodier fra "før verden blev farlig" ...



Foto: Lars Skaaning



## KLANG koncert 5. juni

### ***3. koncertgæsten – Anette Hjulers oplevelse af koncerten***

Det var en glædens dag, Grundlovsdag, med flag fra tårne og tinder og et mylder af glade mennesker på byens pladser. Vejret var fantastisk sommervarmt, og solen skinnede fra en skyfri himmel, der var lagt op til en god oplevelse i Stærekassen efter så lang tids fravær og afsavn.

7 forventningsfulde medlemmer fra hjælpekorpsset mødtes, blev iklædt de fine veste og var så klar til diverse opgaver, inde og ude. Ja, for det hele startede jo udenfor dørene, hvor tilhørerne ifølge gældende regler skulle fremvise gyldige Coronapas, høj som lav, ja også Obersten og hans frue måtte fremvise dokumentation. Alle rettede ind, og så var vi klar til den spændende koncert, som Giordani Bellincampi dirigerede og verbalt førte os tilhørere igennem.

Musikkorpsset lagde ud med Frederik d. IXs Honnørmarch, inden det egentlige festival program startede, heraf med ikke mindre end 4 uropførelser, som var bestilt af Klang, der netop fejrer ny ”kompromisløs samtidsmusik”, som der står i programmet.

Den første uropførelse var af Peter Bruun ”How it Was: Three tunes from Before”, 3 sange fra før verden gik af lave, og Coronaen ændrede vores hverdage, specielt komponeret til Musikkorpsset. Efter de 3 satser; Let me tell you, Rain og How it was, kom Peter Bruun på scenen og modtog velfortjent applaus.

Giordani benyttede lejligheden til at sige, hvor vigtigt det er at udvikle netop blæsermusik til inspiration for unge orkestre, brassbands og harmoniorkestre. Mange af Musikkorpssets musikere er jo netop startet i den slags ungdoms-”bands”, og se nu lige, hvad de har ført det til!!

Amerikanske Edward Smaldone havde skrevet den meget jazzprægede klarinetkoncert ”Murmurations” til Musikkorpsset som solisten Søren-Filip Brix Hansen førte os igennem. Vi hørte og fornemmede stæreflokkenes formationer hen over himlen, med Søren som lederstær til at føre flokken.





Endnu 2 uropførelser, denne gang af den islandsk fødte Hugi Gudmundsson, "Thicket" – hvor træblæserne fortolker vinden i krattet, og "Chasm", en koral der går fra basklarinet via fløjter og obo, som fuglenes fløjten og deres liv i kløften. Begge meget stemningsfulde værker.

Vi fornemmede musikernes glæde ved atter at kunne spille sammen live, og netop glæden og humoren kom ekstra meget frem i den legesyge "An American in Denmark" fra 2003 / 2007 af Andy Pape. Inspireret af Gershwins "An American in Paris".

Og med letgenkendelige toner sluttede koncerten, inden vi opløftede kunne gå ud i den lune aftenens pulserende liv. Livet er godt, og snart kan vi igen høre mere dejlig musik fra Den Kgl. Livgardes Musikkorps, der fortolker humor, skønhed og alvor, som der står i programmet.



# Arrangementer

Eftersom det i skrivende stund endnu ikke har været muligt at få alle detaljer på plads, så kan vi dog godt løfte sløret for, at der på den anden side af sommerferien vil blive mange lejligheder til igen at opleve Musikkorpset spille koncerter. Vi krydser fingre for, at planerne kan føres ud i livet, og at alle corona-restriktioner vil blive ophævet med tiden.

*Foreløbig kan I glæde jer til følgende:*

---

**Onsdag 23. juni** Kl. 19.00 – Udendørskoncert på Kastellet.

**Torsdag 24. juni** Kl. 19.00 – Udendørs koncert på Aastrup Kloster.

---

**Torsdag 1. juli** Kl. 15.00 – Sommerkoncert på Borreby Gods, Skælskør  
Dirigent: Magnus Larsson. Solist: violinist Kim Sjøgren  
Se [www.borrebygods.dk](http://www.borrebygods.dk) for nærmere information om koncerten.  
Klik på menupunktet 'Teater', derefter 'Koncerter', hvor der også er link til billetsalg. Medbring egen stol, drikkevarer købes på stedet.

**Fredag 2. juli** Kl. 10.30-11.00 – Standkoncert på Torvet, Gråsten  
Kl. 11.35 – Parade i Gråsten, starter i Ahlmannsparken

**Lørdag 3. juli** Kl. 15.00 – Sommerkoncert på Sanderumgaard, Odense.  
Dirigent: Magnus Larsson. Solist: violinist Kim Sjøgren.

**Fredag 9. juli** Kl. 11.25 – Parade i Gråsten, starter i Ahlmannsparken

---

**Onsdag 11. august** Skumringskoncert i Roskilde Kloster.  
Medbring stol og drikkevarer.

**Mandag 23. august** Kl. 19.00 – Generalforsamling i Stærekassen, Kgs. Nytorv, Kbh.  
Medlemskort medbringes og vises ved indgangen.

---

**Fredag 10. september** Koncert på Rosenborg Slot – kun for Vennerne  
Vi håber, vi kan mødes til grillpølser og forfriskninger efter koncerten.



Tjenester og koncerter i Musikkorpsets tjenesteplan for efteråret vil blive offentliggjort på hjemmesiden, så I må endelig følge med på [www.livgardensmusikkorps.dk](http://www.livgardensmusikkorps.dk)  
Her finder I også al information om billetsalg til koncerterne, dirigenter, solister, program mv.

*Vagtparade i Gråsten.*



Foto: Jimmy Christensen for Dksyd



*Musikerne gør klar til at spille koncert i den ydre gård på Roskilde Kloster.*

Foto: Ann e Marie Brammer



# Bagsiden

## Årskontingent kr. 50,–

Det er tid for fornyelse af medlemskab – og du har pr. post modtaget girokort til indbetaling af årskontingent for sæson 2021/22, som starter pr. 1.6.. Hvis du har tilmeldt betalingen til Betalingsservice vil overførslen af kontingent fremgå af din Betalingsservice oversigt.

Bestyrelsen har som bekendt besluttet, at kontingent er nedsat til kr. 50,– som kompensation for den manglende aktivitet i foreningen pga. Covid19 restriktioner i sæson 20/21.

Har du allerede indbetalt kontingent, vil du i kuerten sammen med dette medlemsblad finde dit nye medlemskort. For første gang i ganske lang tid får du mulighed for at bruge medlemskortet, som skal medbringes, når du deltager i generalforsamlingen mandag den 23. august i Stærekassen, se indkaldelse s. 4.



### Bestyrelsen:

**Erik Rasmussen** Formand

**Anne Marie Brammer** Næstformand

**Henrik Olsen** Kasserer

**Henning Kraiberg Knudsen** Sekretær

**Anette Hjuler** Menigt medlem

**Carsten Smith-Nielsen** Menigt medlem

**Vakant**

**F. Welanders & K. Thomsen** Suppleanter

**Adresseændring:** Husk at give os besked om adresseændring, så vi kan sørge for, at vores medlemsdatabase altid er ajourført. Det gælder også skift af e-mail adresse. Informationerne sendes pr. mail til foreningen på [info@musikkorpsetsvenner.dk](mailto:info@musikkorpsetsvenner.dk)