



Livgardens
Musikkorps
Venner



Medlemsblad

Nr. 29
Juni 2023



www.musikkorpsetsvenner.dk



Leder

Kære medlemmer af Musikkorpsets venneforening

Vi står lige foran sommeren og kan se tilbage på første halvår af 2023. Og det blev den længste periode med Kongevagter, da vores Dronning i en længere tid opholdt sig på Amalienborg.

I disse dage, hvor bladet dumper ind ad postkassen, er der en koncert i Stærekassen den 29. juni. Koncerten vil blive omtalt på hjemmesiden.

Derudover har der været to kammerkoncerter, hvor vi kunne glæde os over en pæn deltagelse. Det er koncerter, der viser Musikkorpsets meget store alsidighed.

Efter sommeren vil der være forskellige koncerter i det ganske land samt i Stærekassen. Vi vil løbende fremsende nyhedsbreve med orientering i forlængelse af den information, vi giver her i bladet.

Mandag den 21. august 2023 afholder vi Venneforeningens årlige generalforsamling i Stærekassen. Indkaldelse og dagsorden til generalforsamlingen forefindes i dette nummer af bladet, se side 4. I år fylder Musikkorpsets Venneforening 15 år, og i dag tæller foreningen ca. 530 medlemmer.

Ønsker man at hjælpe ved koncerterne i Stærekassen, er man meget velkommen til at være en del af Venneforeningens hjælpekorps, der giver en hånd med i garderoben og i baren, som kontrollører eller brandvagter.

***På bestyrelsens vegne ønskes
alle en god sommer.
Erik Rasmussen, formand.***



*Medlemskort for sæson 2023/24
er udsendt sammen med bladet her.*



Nytårskur lørdag d. 14. januar

Der var stort fremmøde på Livgardens kaserne til årets nytårskur. Her lyttes der intenst til mini-koncerten foran midterpavillonen.

Efter koncerten var Venneforeningen igen i år vært for et let traktement – der var både bobler i glassene, taler og hyggeligt samvær.



Generalforsamling

Herved indkaldes medlemmerne af støtteforeningen Livgardens Musikkorps Venner til ordinær generalforsamling:

Mandag den 21. august 2023 kl. 19.00 i Stærekassen, Kgs. Nytorv, København.

Dagsorden ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning
3. Fremlæggelse af det reviderede regnskab
4. Forslag fra bestyrelsen
5. Forslag fra medlemmerne
6. Forelæggelse af budget samt fastlæggelse af kontingent
7. Valg af bestyrelse

På valg er: Erik Rasmussen, Anne Marie Brammer, Kirsten Nielsen
og Lars Peter Nielsen
– alle fire er villige til genvalg.

8. Valg af 2 bestyrelsessuppleanter
På valg er Flemming Welander og 1 vakant
9. Valg af 2 revisorer
På valg er Ole Andkjær Christensen og Karsten Frese
10. Valg af revisorsuppleant
På valg er Lise Dyhr
11. Eventuelt

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest den 8. august 2023 og sendes til vores adresse eller pr. mail til: info@musikkorpsetsvenner.dk

Efterfølgende bydes de fremmødte Venner på en forfriskning og en snack i baren.

***Med venlig hilsen,
Bestyrelsen***



Foto: Anne Marie Brammer

Omvisning på Amalienborgmuseet

Lørdag d. 11. marts var vi ca. 50 medlemmer fordelt på 2 hold på omvisning i Christian VIII's Palæ. Det var egentlig planlagt, så vi også kunne nå at se vagtskifte og koncert på slotspladsen, men af hensyn til museets genstande må man ikke linde på gardinerne og kigge ud fra palæets vinduer.

Efterfølgende spiste de fleste af os frokost på restaurant i Store Kongensgade – og her lykkedes det til gengæld at opleve Musikkorpset for fuld musik passere forbi os.

De gamle gardere blandt os stillede sig på række langs fortovskanten, hvilket på diskret vis blev anerkendt af stabstambouren.

En hyggelig dag i flot forårs solskinsvej.



Foto: Anette Hülter



Samtale...

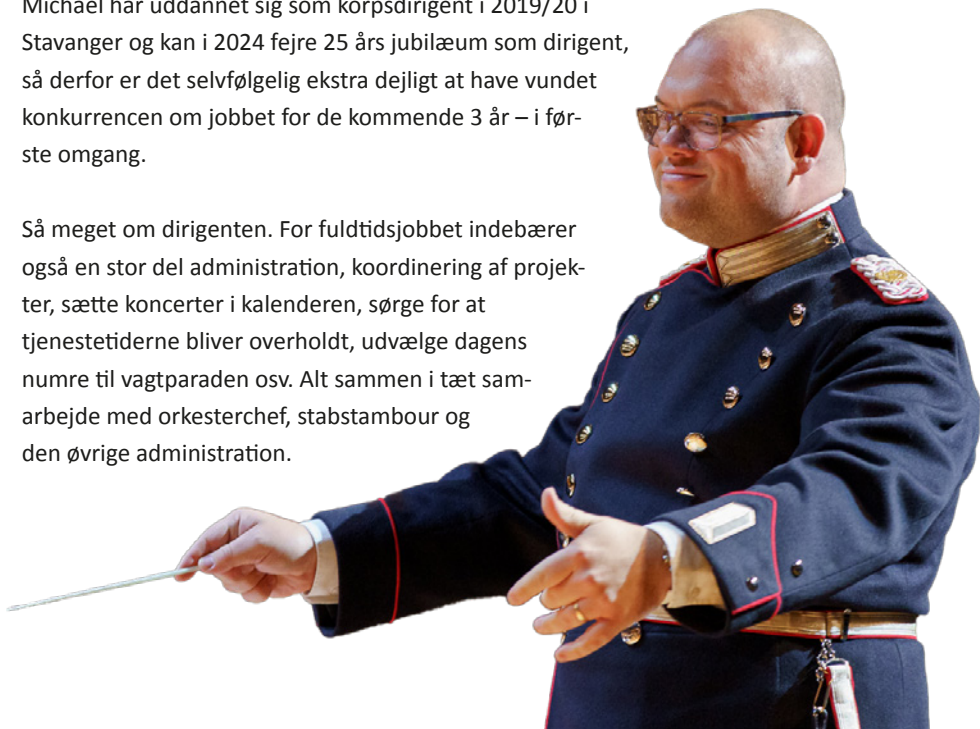
... med musikdirigent Michael Aaberg Thomsen

Tillykke til Michael, der nu som 36 årig har fået sit ønskejob som dirigent for Musikkorpset. Det er ham, der bliver kørt til slotspladserne og kommer ud, når Musikkorpset har taget opstilling og er klar til at spille 3 numre for majestæten, fanskaren og alle turisterne. Michael, der kommer fra Horsens, spiller trækbasun og har arbejdet i korpset siden 2008, først som assistent til 2017 og derefter fastansat.

Han startede som musiker i Horsensgarden som 8 årig og dirigerede allerede som 12 årig Juelsminde pigegarde. Som 15 årig startede han på MGK og gik derefter 2 år på Konservatoriet i Århus. Michael fortsatte derefter på konservatoriet i København i 2010, imens han også var assistent i Musikkorpset. At være musiker i et kongeligt musikkorps med den flotte uniform er jo også et synligt bevis på, at man er en del af en gammel – og unik – tradition.

Michael har uddannet sig som korpsdirigent i 2019/20 i Stavanger og kan i 2024 fejre 25 års jubilæum som dirigent, så derfor er det selvfølgelig ekstra dejligt at have vundet konkurrencen om jobbet for de kommende 3 år – i første omgang.

Så meget om dirigenten. For fuldtidsjobbet indebærer også en stor del administration, koordinering af projekter, sætte koncerter i kalenderen, sørge for at tjenestetiderne bliver overholdt, udvælge dagens numre til vagtparaden osv. Alt sammen i tæt samarbejde med orkesterchef, stabstambour og den øvrige administration.





For at der ikke skal gå "plejer" i direktionen, kommer der indspark fra dirigenter udefra, som vi kender det fra koncerter i Stærekassen, på Rosenborg Slot, Kuppet mm. Men her kan Michael så til tider opleves som konferencier, så det er ikke nok "bare at danse for" og svinge med armene, der skal naturligvis også være et kompetent kendskab til musikken og komponisterne, så vi får så meget ud af koncerterne som muligt. Michael komponerer ikke selv men arrangerer musik til diverse lejligheder.

Der er meget at sætte sig ind i som ny på posten, men efter et års tid kommer man rundt i "årshjulet". Og som vi nu snart har set igennem en del år med vores venskab med Musikkorpset, kan der jo hurtigt komme forandringer både mht. vagtparader og koncerter som følge af udefra kommende påvirkninger.

Mange af de musikere, jeg har talt med igennem årene, har yderligere nogle musikalske ekstrajobs som fx. undervisere i musikskoler eller i Tivoli-Garden, eller de spiller med i mindre bands, jazz- eller kammerensembler osv.

Men Michael dirigerer, og ofte er han på visit hos orkestre rundt i Danmark eller resten af Skandinavien, der nyder godt af hans ekspertise, foruden at skiftet også giver ham ny inspiration og variation i sit daglige arbejde.

Hvordan bliver man dirigent? Er det noget man kan lære på konservatoriet? Michael havde trækbasun som sit hovedfag og har lært sig at dirigere ved mange timers praktiske øvelser, læsning af partiturer og ved at høre mange forskellige indspilninger af meget forskellig musik.

Vi glæder os til at møde dig foran Musikkorpset eller som konferencier.

/ Anette Hjuler



Kammermusik



Foto: Erik Rasmussen

Kammerkoncert i Stærekassen 8. februar

"Ihh, hvor var det dog godt"

"Sikken fantastisk koncert! Stor oplevelse!"

"Tak for en fin aften!"



Ja, sådan lød det i garderoben, da publikum hentede deres overtøj hos os tre garderobedamer fra hjælpekorpsset. Og vi havde alle tre været til koncerten og var helt enige med de begejstrede publikummer.

Det var også et fint sammensat program: først Mozarts klarinetkoncert, 1. sats spillet af *Thomas Lund Jensen* på basset klarinet og akkompagneret af den mageløse *Rikke Sandberg*, som snildt kan erstatte et helt orkester. Derefter var Rikke Sandberg orkester for *Simon Rosenkilde Roed* i 2 satser af fløjtekoncert af Carl Philip Emanuel Bach, der var hofkomponist hos den fløjtespillende fyrste Frederik den Store. Efter 1700 tallets sprøde toner tog vi et spring til Alban Bergs tolvtonemusik med 4 stykker for klarinet og klaver med *Frederik von Würden Erichsen*, klarinet og *Rikke Sandberg*, klaver.



Så blev flyglet skubbet til side så der blev plads til en blæserkvintet af Franz Danzi (1763-1826). Man kunne fornemme, at de fem musikere (*Simon Rosenkilde Roed, Radi Radev, Thomas Lund Jensen, Carsten Smith-Nielsen og Leopoldo Ferris Gomez*) nød at spille sammen i en klassisk blæserkvintet for fløjte, obo, klarinet, horn og fagot.

Efter træblæserne var det messingblæsernes tur med en Dixiekvintet: *Bo Skjold Christensen*, klarinet, *Kristian Noe*, trompet, *Flemming Welander*, basun, *Thomas Bruun*, tuba og *Henning Povl Hansen*, slagtøj. Og jeg skal love for, at de gav den gas med jazz fra 1920erne og morede både sig selv og os, så taget var ved at løfte sig under bifaldet.

Stor tak til de i alt 11 musikere fra Musikkorpset og tak til Rikke Sandberg. Vi glæder os til næste kammerkoncert.

... Og næste kammerkoncert fandt sted onsdag 10. maj

Programmet begyndte med en fortsættelse fra forrige koncert, nemlig 2. sats af Mozarts klarinet koncert med *Thomas Lund Jensen*, bassetklarinet og *Rikke Sandberg*, klaver. Dejligt, og så venter vi på tredje sats til næste koncert. Efter Mozart fik vi en sonate af F. Poulenc (1899-1963) for klarinet og fagot, meget flot spillet af *Bo Skjold Christensen* og *Leopoldo Ferris Gomez*. Aftenens eneste messingblæser, hornisten *Martin Cholewa*, havde selv komponeret den smukke romance for horn og klaver.

Thomas Lund Jensen, klarinet og *Leopoldo Ferris Gomez*, fagot spillede sammen med den fantastiske *Rikke Sandberg Trio Pathetique* af M. Glinka før aftenen sluttede med et festfyrværkeri med hele 5 klarinetter, 4 forskellige slags: es-klarinet, klarinet, bassethorn og bas-klarinet.

Og så var der buffet i baren med masser af hyggesnak, vin og tapas. Men et enkelt ønske fra salen: Mon ikke man hver gang til koncerterne kan sætte en mikrofon op, så numrene, der introduceres af musikerne, kan høres af alle i salen. Tak for dejlig koncert endnu en gang.

/ Ulla Elmquist



Tivoli-Garden



Af Klaus Tönshoff, musikalsk leder, Tivoli-Garden

Lørdag d. 13. maj havde Tivoli-Garden fornøjelsen af at byde hjælpekorpset velkommen på Tivoli-Gardens Kaserne i H.C. Andersens Slottet. Der blev fortalt historier, vist uniformsgenstande, geværer, bjørneskindshuer og lokaliteter frem, inden Tivoli-Garden dukkede op ved 2 parader, som Støttekorpset fulgte. 150 år gamle, historiske uniformer blev vist frem. Det berømte foto af Tivoli-garderen Jacob Gade (1893) og HM Kong Frederik d. 9. i samtale med Tivoli-Gardens daværende dirigent blev gransket sammen. Tambourstaven fra 1894 bidrog til historien vingesus og alle uniformsdetaljerne, der minder meget om den Kongelige Livgardes ditto, blev gennemgået.

Tivoli-Garden har et godt og frugtbart samarbejde med Den Kongelige Livgarde. Dengang som nu er Livgarden et forbillede; flere af Gardens instrumentalundervisere er ansat i Livgardens Musikkorps.



Flere gange har de to orkestre optrådt sammen og Tivoli-Gardens årlige officerskursus holdes gerne på Kasernen i Gothersgade ofte med medvirken af Vagtkompagniets sergenter, der instruerer.

Ved den årlige event "Garderdag i Tivoli", hvor mange af Danmarks bygarder mødes og optræder sammen, er det med stolthed at vi har kunnet præsentere Den Kongelige Livgardes Tambourkorps som professionelt ensemble.

Tivoli-Gardens 175-års fødselsdag i 2019 blev markeret med en storstilet parade fra Livgardens Kaserne i Gothersgade til Tivoli. Forrest gik Den Kongelige Livgardes Musikkorps, dernæst hele Tivoli-Garden og slutteligt mere end 200 forhenværende Tivoli-gardere (veteranerne). Paraden var samlet set knap 300 meter lang og krævede 3 tambourmajorer: I front Livgardens stabstambour Søren Rønløv, i midten gik Tivoli-Gardens tambourmajor Birk Buur

Tivoli-Garden er grundlagt i 1844 og er verdens ældste ungdomsgarde. Det var Tivolis grundlægger, Georg Carstensen, som i Tivolis åbningsår, 1843, var særligt opmærksom på Den Kongelige Livgarde som dagligt marcherede gennem Københavns gader. Der var noget magisk og eventyrligt ved dette, mente Carstensen. Året efter blev Tivoli-Garden dannet. Livgarden blev dengang således et forbillede for Tivoli-Garden – og sådan er det stadigvæk.





Tivoli-Garden

Pagsberg og som tambourmajor for veteranerne gik Jesper Herzberg (også ansat ved Livgarden). Det var en minderig og bevægende dag. Ikke mindst for Tivoli-garderne, som fik en oplevelse for livet. På fotoet (forrige side) ses paraden bevæge sig ned ad Vesterbrogade inden der svinges ind til Tivoli. "De store bjørne" havde bjørneskindshuer på, selvom det var utroligt varmt denne dag. På den baggrund besluttede vi, at "de små bjørne" også skulle have det. Når ens forbillede tager bjørn på, så gør man det vel også selv, ikke?

Jeg vil gerne takke hjælpekorpsset for at henlægge deres aktivitet til Tivoli-Garden. Særligt en tak til sekretær Ulla Elmquist for at arrangere alt det praktiske. Det blev en dejlig eftermiddag, som også i den form knyttede bånd til de to institutioner og mindede os om det væsentlige: **At bevare musikken og huske på, at vi står på skuldre af en tradition, som gør, at vi har et ansvar for fremtiden.**



Foto: Anne Marie Brammer



Øv.tv.: En herlig flok børn og unge, som tydeligt er meget glade for at være en del af Tivoli-Garden.

Øv.th.: Tivoli-Gardens musikalske leder, Klaus Tönshoff, viser hjælpekorpsset rundt.

Tv.: Som en væsentlig del af fortællingen om Tivoli-Garden, viste Klaus Tönshoff eksempler fra arkivet af historiske billeder. Her ses Louis Armstrong sammen med garden på parade med Glassalen som baggrund.



Hjælpekorpsset sad klar, da Tivoli-Garden stillede op til koncert, og vi gik med på paraden rundt i haven. Og Tivoli viste sig virkelig fra sin allerbedste side i det flotteste solskinsvejr.



Fotos: Anne Marie Brammer

Tak til hjælpekorpsset

Bestyrelsen havde på vegne af Musikkorpsset indbudt hjælpekorpsset til rundvisning i Tivoli-Gardens lokaler. Efter koncert på Plænen og en tur rundt i haven, fik vi et godt måltid på Påfulgen. Middagen var muliggjort af et generøst bidrag fra Koncertfonden som tak for den store frivillige indsats der ydes ved koncerterne.



Arrangementer

Det har endnu ikke været muligt at få alle detaljer på plads, men vi kan dog godt løfte sløret for, at der på den anden side af sommerferien og i løbet af efteråret vil blive mange lejligheder til at opleve Musikkorpset spille koncerter.

Foreløbig kan I glæde jer til følgende:

Fredag 28. juli Kl. 11.30 – Parade og vagtskifte i Gråsten, starter i Ahlmannsparken

Fredag 4. august Kl. 11.30 – Parade og vagtskifte i Gråsten, starter i Ahlmannsparken

Slotsturne – dirigent Michelle Rakers

Torsdag 3. august Kl. 17.00 – Udendørs koncert på Borreby Gods

Lørdag 5. august Udendørs sommerkoncert på Schackenborg Slot, Møgeltønder

Søndag 6. august Udendørs sommerkoncert i renæssancehaven på Tirsbæk Gods



At opleve Musikkorpset i rød gala på årets første dag er en tradition for mange mennesker. Og foreningens sekretær var på pletten med sit kamera.



Mandag 21. august Kl. 19.00 – Generalforsamling i Stærekassen, Kgs. Nytorv, København
Medlemskort medbringes og vises ved indgangen

Sensommerkoncerter – dirigent Reid Gilje, solist Michael Carøe

Onsdag 23. august Skumringskoncert i Roskilde Kloster
Medbring stol og drikkevarer

Torsdag 24. august Udendørs koncert på Frederiksberg Slot

Hammer og Cilius i Den Kongelige Livgarde – dirigent Michael Thomsen

Torsdag 31. august Kl. 19.30 – Koncert i Stærekassen

Fredag 22. september Koncert på Rosenborg Slot – kun for Vennerne
Dirigent Michael Thomsen

Fredag 6. oktober Kl. 19.30 – Koncert i Stærekassen: Sinatra – en legende
Dirigent Nikolai Bøgelund, Solist Jesper Lundgaard

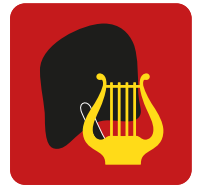
Fredag 24. november Kl. 19.30 – Slyngelkoncert i Stærekassen med Tambourkorpset
Dirigent Michael Thomsen

Onsdag 29. november Kl. 19.30 – Julekoncert i Stærekassen

Fredag 1. december Julekoncert i Lillerød Hallerne, Allerød

Konserter i Musikkorpsets tjenesteplan for efteråret vil blive offentliggjort på hjemmesiden, så I må endelig følge med på www.livgardensmusikkorps.dk

På hjemmesiden finder I også al information om billetsalg til koncerterne, dirigenter, solister, program mv. Bestyrelsen vil desuden holde jer orienteret med udsendelse af Nyhedsbreve pr. mail.



Bagsiden

Fornyelse af medlemskab

Årskontingentet er på kr. 125,- pr. person.

Du bør for længst have modtaget girokort til indbetaling af kontingent for sæson 2023/24, som startede d. 1.6. Hvis du har tilmeldt betalingen til Betalingsservice vil overførslen af kontingent fremgå af din Betalingsservice oversigt.

Bestyrelsen vil gerne opfordre til, at du benytter Betalingsservice – det letter kassererens arbejde betydeligt, og så slipper du også for at skulle tænke mere over dét med fornyelsen.

Har du allerede indbetalt kontingent, vil du i kuerten sammen med dette medlemsblad finde dit nye medlemskort. Du får lejlighed til at benytte medlemskortet allerede til august, når du deltager i generalforsamlingen i Stærekassen, se indkaldelse s. 4.



Bestyrelsen:

Erik Rasmussen Formand

Anne Marie Brammer Næstformand

Kirsten Nielsen Kasserer

Ulla Elmquist Sekretær

Anette Hjuler Menigt medlem

Carsten Smith-Nielsen Menigt medlem

Lars Peter Nielsen Menigt medlem

Flemming Welander Suppleant

Adresseændring: Husk at give os besked om adresseændring, så vi kan sørge for, at vores medlemsdatabase altid er ajourført. Det gælder også skift af e-mail adresse. Informationerne sendes pr. mail til foreningen på info@musikkorpsetsvenner.dk
